

حضرت عبدالبهاء می فرمایند:

امروز روز بسیار مبارکی است متبرک و متیمن است. طلوع انوار صبح هدی است و مبداء و منشاء امر الهی است. پرتو اشراق شمس حقیقت است. یوم نُفُخ فی الصُّور و نَقَر فی الناقور است. وقایع این یوم خیلی عظیم است، ولیکن حقیقتش نزد اهل بصیرت معلوم هرچند نزد خلق شرف این یوم مجهول است ولی نفخهٔ اولی است.... که از حقایق معنویه روح حیات اخذ گشته و جهان دل و جان مستعد نفخهٔ ثانویه گردیده است که می فرماید: نسفخ فیهِ أُخری... این نفخهٔ ثانیه، ظهور جمالقدم مَن یظهره الله است.

کتاب عهد اعلی ص ۶۸

برنامه بعثت حضرت رب اعلی

فهرست برنامه

۱- مناجات شروع از آثار حضرت اعلی

۲- منتخباتی از آثار مبارکه حضرت اعلی

۳- ذکر دسته جمعی "هل من مفرج غیرالله..(۵ بار

۴- لوح مبارک حضرت بهاء الله

۵- حضرت باب

۶- برنامه محلی

تنفس

۷- منتخباتی از آثار مبارکه حضرت اعلی

۸- سپیده دم روزی نو

۹- عید آمد

۱۰- مقام حضرت اعلی

۱۱- برنامه محلی

۱۲- مناجات خاتمه

دوستان روحانی با تقدیم تحیات امنع ابھی و با تبریک به مناسبت فرارسیدن عید بعثت حضرت رب اعلی

یاران عزیز برنامه تقدیمی که برای برگزاری در جلسه عید پیشنهاد میگردد کوتاه بوده و قصد دارد فضای مناسبی برای الفت و محبت بیشتر از طریق اجرای برنامه های محلی اعم از صرف شام در کنار یکدیگر، بهره مندی از فضای باغ، موسیقی، مسابقه، دیدن فیلمهای موجود در خصوص حیات و رسالت حضرت اعلی و... فراهم سازد بدیهی است که شما عزیزان می توانید با مشورت با سائرن در این خصوص برنامه ریزی فرمائید

امیدواریم لحظاتی ناب و روحانی پیش رو داشته باشید

۱-مناجات شروع

سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْتَ رَبُّنَا تَعَلَّمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَ مَا فِي الْأَرْضِ فَأَنْزِلْ عَلَيْنَا رَحْمَةً مِنْ عِنْدِكَ إِنَّكَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ . سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ قَدَّرْنَا لَنَا مِنْ عِنْدِكَ مَا تَقَرَّغُ بِهِ قُلُوبُ عِبَادِكَ الْمُخْلِصِينَ . سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْتَ مُبْدِعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَ مَا بَيْنَهُمَا وَ إِنَّكَ أَنْتَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ . سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ فَأَنْزِلْ عَلَيَّ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ آيَاتِهِ نَصْرًا عَزِيزًا مِنْ عِنْدِكَ لِيُظَهِّرَهُمْ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ أَجْمَعِينَ .

منتخباتی از آثار حضرت نقطه اولی ص ۱۲۵

توئی پاک و مقدس ای پروردگار من . بدرستی که تو پروردگار ما هستی که آگاهی بر هر آنچه در آسمانها و زمین است . پس بر ما رحمتی از جانب خود نازل کن بدرستی که تو بهترین رحم کننده هستی . توئی پاک و مقدس ای پروردگار من مقدر کن از جانب خودت برای ما آنچه را که قلوب بندگان مخلص تو به آن آرامش می یابند . توئی پاک و مقدس ای پروردگار من . بدرستی که تو آفریننده آسمانها و زمین و آنچه در میان آن دو است ، هستی . و بدرستی که تو پادشاه مقدس و عزیز و صاحب حکمتی . توئی پاک و مقدس ای پروردگار من پس بر کسانی که ایمان به خداوند و آیات او آورده اند غلبه و پیروزی پر قوتی از جانب خودت نازل کن تا آن را بر همگی مردمان حتماً ظاهر سازند .

"ای عاشقان جمال ذوالجمال و ای والهان هوای قرب ذوالجلال، هنگام قرب و وصال است نه موقع ذکر و جدال. اگر صادقید معشوق چون صبح صادق ظاهر و لائح و هویداست. از خود و غیر خود بلکه از نیستی و هستی و نور و ظلمت و ذلت و عزت از همه پیردازید و از نقوش و اوهام و خیال دل بردارید و پاک و مقدس در این فضای روحانی و ظل تجلیات قدس صمدانی با قلب نورانی بخرامید. ای دوستان، خمر باقی جاری و ای مشتاقان، جمال جانان بی نقاب و حجاب و ای یاران، نار سینای عشق در جلوه و لمعان. از ثقل حب دنیا و توجه بان خفیف شده چون طیور منیر عرشی در هوای رضوان الهی پرواز کنید و آهنگ آشیان لایزالی نمائید.

آیات الهی جلد ۱ ص ۳۰۹

۲- منتخباتی از آثار مبارکه حضرت اعلی

"اگر نفسی نفسی را هدایت نماید بهتر است از برای او از اینکه مالک شود ما علی الارض کلاً را زیرا که اگر هدایت نمود آن نفس را تا آنکه آن نفس در ظل شجره توحید است رحمت خداوند بهر دو میرسد والا تملك ما علی الارض در حین موت از او منقطع میگردد ولی سبیل هدایت از روی حب و رأفت بوده نه شدت و سطوت هذا سنة الله من قبل و من بعد یدخل من یشاء فی رحمته انه ولی کریم و هیچ جنّتی اعظم تر از برای هیچ نفسی نیست که در حین ظهور الله ادراک نماید او را و آیات او را بشنود و ایمان آورد و بقاء او که لقاء الله است فائز گردد و در رضای او که بحر محیط بر رضوان است سیر نماید و بآلاء جنّت فردائیت متلذذ گردد".

منتخبات آیات از آثار نقطه اولی ص ۲۸

"خداوند شاهد است که مرا علمی نبود زیرا که در تجارت پرورش نمودم در سنه ستین قلب مرا مملوّ از آیات محکمه و علوم متقنه حضرت حجّة الله علیه السلام فرمود تا آنکه ظاهر کردم در آن سنه امر مستور را ورکن مخزون را بشأنی که از برای احدی حجّتی باقی نماند".

منتخبات آیات از آثار نقطه اولی ص ۸

۵- حضرت باب

باب جوانی بود تاجر از سلاله طاهره. در سنه هزار و دویست و سی و پنج، روز اول محرّم متولّد و چون بعد از چند سال والدش سید محمّد رضا فوت شد، در شیراز در آغوش خالش میرزا سید علی تاجر پرورش یافته، بعد از بلوغ در بوشهر، اول بشراکت خال و بعد مستقلاً به تجارت مشغول بوده و به حسب آنچه از او مشهود بود مشهور به ۲ تدین و تعبد و صلاح و تقوی و باین صفات منظور نظر ناس بوده و در سنه هزار و دویست و شصت در سن بیست و پنج در شیراز در روش و حرکت و اطوار و حالات او آثاری نمودار شد که آشکار گردید شوری در سر و پروازی دیگر در زیر پر دارد. آغاز گفتار نمود و مقام بایت اظهار و از کلمه بایت مراد او چنان بود که من واسطه فیوضات از شخص بزرگواری هستم که هنوز در پس پرده عزت است و دارنده کمالات بی حصر و حدّ، به اراده او متحرکم و به جبل ولایش

متمسک . و در نخستین کتابی که در تفسیر سوره یوسف مرقوم نموده، در جمیع مواضع آن خطابهایی به آن شخص غایب که از او مستفید و مستفیض بوده، نموده و استمداد در تمهید مبادی خویش جسته و تمنای فدای جان در سیل محبتش نموده،

مقاله شخص سیاح ص ۱

۱۰- مقام حضرت اعلی

...مقام حضرت اعلی مقام مبشریت است و از آن گذشته مقام مظهریت. هیكل مبارک به ما دستور می دهند که درباره مقام حضرت اعلی احباء نباید تنها مقام این بزرگوار را محصور کنند به مقام تبشیر، درست است که حضرت نقطه اولی بشارت به ظهور جمالقدم داده اما در عین حال رتبه مظهریت دارد، صاحب وحی است، صاحب شرع جدید است، آیات الهیه از جهان غیب بر قلب مقدسش نازل می شود و رتبه رسالت الهیه دارد. به علاوه رتبه مظهریت که مظهر ربوبیت کبراست دارای یک شأن خاص دیگری هم هست که او بشارت دادن به ظهور جمال قدم و اسم اعظم است.

کتاب یادگار ص ۲۰۶ (از تقریرات جناب اشراق خاوری)

۷- منتخبات آثار مبارکه حضرت اعلی

در ظهور نقطه بیان مشاهده کن عبادی هستند که هر شب تا صبح بذکر خدا مشغولند ولی شمس حقیقت قریب بارتفاع گشته در سماء ظهور و هنوز آنها از سر سجاده خود حرکت ننموده و اگر آیات بدیعه بر آن خوانده شود میگوید مرا از ذکر خدا باز مدار ای محتجب تو ذکر خدا را میکنی واز کسی که این ذکر را تجلی در تو نموده چرا محتجبی اگر قبل نازل نفرموده بود فاذکروا الله کجا تو میدانستی که ذکر کنی وکجا میکردی

بدانکه اگر ذکر کنی من بظهره الله را آنوقت ذکر کرده خدا را وهمچنین اگر آیات بیان را بشنوی و تصدیق کنی آنوقت آیات خدا ترا نفع میدهد والا چه ثمر در حق تو از اول عمر تا آخر عمر يك سجده کن وهمه را بذکر الله بگذران ولی مؤمن مباش بمظهر آن ظهور بین نفع می بخشد ترا ولی اگر شناسی او را و عارف شوی بحق او و بگوید قبول کردم کل عمر تو را در ذکر خود هر آینه ذاکر بوده او را بمنتهای ذکر زیرا که تو عمل میکنی از برای آنکه خدا قبول کند و قبولی خداوند ظاهر نمیگردد الا بقبولی ظاهر بظهور

منتخبات آیات از آثار نقطه اولی ص ۳۰

آنچه انسان تمنا دارد از خیر دنیا و آخرت نزد من است و اگر کشف حجب شود محبوب کل منم و احدی مرا منکر نخواهد شد ولی این ذکر عجب نیارورد حضرتت را بلکه مؤمن موحد که ناظر بخداوند است ما سوی را عدم بحث می بیند و قسم بحق که بقدر خردلی تمنای مال از آن حضرت ندارم و مالک شدن دنیا و آخرت را شرك محض میدانم زیرا که سزاوار نیست که موحد غیر را نظر نماید چه جای آنکه مالک شود او را و بییقین میدانم که مالکم کل موجود و مفقود را بتملیک حی معبود.

منتخبات آیات از آثار نقطه اولی ص ۱۰

شب ۲۳ ماه مه از سال ۱۸۴۴ میلادی مطابق پنجم جمادی الاولی سنه ۱۲۶۰ هجری طلیعه روز جدیدی در تاریخ بشریت است. فجر دیانتی تازه که باید بنیادگذار مدنیته بی سابقه گردد، مدنیته جهان شمول که متکی بر صلح عمومی و وحدت عالم انسانی و شرف اخلاقی و منقبت روحانی خواهد بود. آئین نوینی که در آن شب نورانی تولد یافت بعد از ظهور اسلام مهمترین نهضت روحانی بود که به ناگهان جامعه ایرانی را از پایه و بن تکان داد و بیکباره خواب جهل و غفلت مردمان را برهم زد. همچنان که گفته اند و نوشته اند جماعات کثیری از خواص و عوام، از اعالی و ادانی به امر جدید سرسپردند و در راه آن جان دادند و جماعات بیشتری از قشریان و مریدان آنان فریاد اعتراض و بانگ عداوت برآوردند و در نتیجه چنان شور و نشوری در سراسر ایران زمین پدیدار شد که گوئی قیامت کبری به ظاهر ظاهر نیز تحقق یافته است.

آئین حضرت باب آئین سنت شکنی بود، آئینی معطوف به رفع اوهام و خرافات و اعتقادات بی پایه و واهی. در برابر قشریانی که انتظار قیامت صوری را می کشیدند آن حضرت از رستاخیز روحانی سخن به میان آوردند، در حالی که عامه مسلمانان قائمی را منتظر بودند که در راه دین مبین بجنگد و خونها بخاک افشانند موعود جدید در خلعت مظلومیت ظاهر شده بود و در همه احیان دم از روز نو و امر نو می زد. در زمانی که عامه خلق به رسوم و آداب کهنه چون حجاب و خانه نشینی زن خو گرفته بودند به نفوذ و تأثیر آئین جدید شیرزنی چون طاهره برپاخاست و بیک حرکت پرده از چهره نسوان برگرفت و آنان را در صف مقدم سالکان و مبارزان طریق حقیقت قرار داد. از این رو نباید حیرت کرد که بسیاری از شرق شناسان که در نیمه قرن نوزدهم و آغاز قرن بیستم بسوی جامعه انحطاط یافته ایران نگریستند نهضت باب را یگانه امید رستگاری آن سرزمین دانستند.

پیام بهائی شماره ۱۳۸

اثر حضرت طاهره (قره العین)

مبعوث جدید آمد این عید مبارک باد	عید آمد عید آمد این عید مبارک باد
کز چرخ نوید آمد این عید مبارک باد	شد عید خداوندی باشید به خرسندی
ایام وحید آمد این عید مبارک باد	این عید سعید آمد از خلد پدید آمد
انوار خداوندی از پرده پدید آمد	هان طرز دگر سازم این عید سعید آمد
خلقی بوجودت حی، ها نَحْنُ هَنِئاً لک	ای عید مبارک پی، ها نَحْنُ هَنِئاً لک*
دل در طربست امروز، ها نَحْنُ هَنِئاً لک	وه وه طربست امروز، سرعجبست امروز

هوَالله

ای پروردگار، این جوهرِ ابرار را یار و یاور باش، کامکار کن بزرگوار نما، همواره مَشام از نَفحاتِ قُدس مُعَطَّر کن و در دو جهان روی منوَر
نما و خوی مُعَبَّر. توئی دهنده و بخشنده و توانا. ع

مناجاتهای چاپ آلمان ص ۴۹